

Saint-Thomas d'Aquin

---

PARCOURS  
**PRENDRE  
SOIN**



**SAINT THOMAS  
D'AQUIN LYON**

---

# EDITO



Un élève passe beaucoup de temps à l'Ecole, au Collège, au Lycée...

**Ce sont 15 années où les apprentissages des savoirs, des méthodes et des compétences sont transmis** en classe, mais aussi par les projets pédagogiques, les voyages et les échanges linguistiques, les sections sportives et artistiques, les concours d'émulation...

**Ce sont aussi 15 années essentielles dans la construction d'une personne :**

à Saint-Thomas d'Aquin, cette dimension est loin d'être secondaire. Considérer un enfant, un adolescent, un jeune adulte comme une personne, c'est le reconnaître dans l'intégralité de sa vie, et l'aider à prendre soin de toutes les dimensions de son existence.

C'est à partir de cette conviction éducative que nous avons créé ce  
**Parcours Prendre soin**

Chaque jeune est ainsi appelé à **prendre soin...**

**...de sa vie et de ses relations**

**...de son avenir et de ses engagements**

**...de ses compétences et de sa culture**

**Prendre soin de soi et des autres !**

Le corps, l'image, le numérique, l'estime de soi, les relations avec les autres, la découverte de ses talents et l'avenir...

Toutes ces dimensions font l'objet d'un apprentissage pour nos élèves : celui d'une façon de vivre, de communiquer, d'entrer en relation, de s'informer, de décider, d'agir et de vivre ensemble.

A la recherche d'une unité harmonieuse : en soi-même et avec les autres, et à la recherche du Bien commun.

*Xavier Gouët*

	À L'ÉCOLE	AU COLLÈGE	AU LYCÉE
<b>Prendre soin de ma vie et de mes relations</b>	<p><b>INTERVENTIONS EDUCATIVES</b> Je suis : un corps, des émotions, un être de relations, une intelligence, une conscience (CM1-CM2)</p>	<p><b>INTERVENTIONS EDUCATIVES</b> Le corps et la vie (6è) L'image du corps : intimité et pudeur (5è) Se connaître, s'accepter, s'estimer, vivre avec ses émotions (4è) Les autres : sujets de conflits ou de bienveillance ? (3è)</p> <p><b>INTERVENTIONS SUR LES USAGES DU NUMERIQUE</b> Jeux vidéo, réseaux sociaux et harcèlement (6è) Intégrer les bonnes pratiques de l'usage du smartphone (5è) Relations virtuelles : usage des écrans, réseaux sociaux (4è)</p> <p><b>HEURES DE SAVOIR-ÊTRE</b> Les bonnes habitudes au Collège (6è) Respecter, bien dire, bien faire (5è)</p> <p>Journée Intégration (6è)      Journée de cohésion (5è/4è)</p>	<p><b>INTERVENTIONS EDUCATIVES</b> Enjeux de la vie affective et sexuelle : respect du corps et des sentiments (2nde)</p> <p><b>INTERVENTIONS SUR LES USAGES DU NUMERIQUE</b> Relations virtuelles : rapport au temps et à l'attention, réseaux sociaux, harcèlement, sexisme, pornographie (2nde)</p> <p>Journée Intégration (2nde)      Voyage Promotion (Term)</p>
<b>Prendre soin de mon avenir et de mes engagements</b>		<p><b>HEURES DE SAVOIR-ÊTRE</b> Agir pour le Bien commun (4è) Vers le Lycée et la découverte des métiers (3è)</p> <p><b>PARCOURS ORIENTATION</b> Bien me connaître pour bien m'orienter, découvrir des métiers (5è) Découvrir le monde professionnel, vers le stage (4è) Découvrir les parcours d'orientation, réaliser un stage (3è)</p> <p><b>S'ENGAGER DANS UN PROJET COLLECTIF</b> Cross Père Didon (3è)</p>	<p><b>INTERVENTIONS EDUCATIVES</b> Connaître ses talents et les exprimer au service de son projet de vie (1ère-Term)</p> <p><b>PARCOURS ORIENTATION</b> Heures d'orientation, présentation-immersion spés (2nde) Forum post-Bac, Soirée Job dating (2nde, 1ère-Term) Test de Centre de gravité professionnel (2nde, 1ère-Term)</p> <p><b>S'ENGAGER DANS UN PROJET COLLECTIF</b> Maison des Elèves (2nde-1ère-Term)</p>
<b>Prendre soin de mes compétences et de ma culture</b>	<p><b>EVEIL A LA VIE INTERIEURE</b> Découverte de la vie spirituelle, les grands temps de la vie chrétienne</p>	<p><b>DES METHODES POUR LA VIE</b> Emploi du temps. Organisation. Concentration et gestion du stress. Hygiène de vie. Savoir apprendre. (6è)</p> <p><b>CULTURE RELIGIEUSE ET CHRETIENNE</b> A la source du christianisme (6è) Des premiers témoins à l'Eglise (5è) L'Eglise face à la critique (4è) Le christianisme et le monde contemporain (3è)</p>	<p><b>DES METHODES POUR LA VIE</b> Organisation, gestion du temps. Cartes mentales, fiches de révision. Compréhension de consignes. Argumentation (2nde)</p> <p><b>FORMATION A LA PAROLE PUBLIQUE</b> Atelier à l'oralité (2nde) Concours d'éloquence Lacordaire (1ère)</p> <p><b>ANTHROPOLOGIES ET PENSÉE CHRÉTIENNE</b> Qui suis-je ? (2nde) Qui est autrui (1ère)</p>

# Programme EVARS

## collège



	<b>Se connaître, vivre et grandir avec son corps</b>	<b>Rencontrer les autres et construire des relations, s'y épanouir</b>	<b>Trouver sa place dans la société, y être libre et responsable</b>
<b>6ème</b>	Le corps et la vie, la puberté	Jeux vidéo, réseaux sociaux et harcèlement	Bonnes habitudes au collège
<b>5ème</b>	L'image du corps : intimité et pudeur	Les bonnes pratiques de l'usage du smartphone	Respect, bien dire, bien faire
	Bien me connaître pour bien m'orienter		
<b>4ème</b>	Se connaître, s'accepter, s'estimer, vivre avec ses émotions	Relations virtuelles : usage des écrans, réseaux sociaux et cadre juridique	Agir pour le bien commun
			Découvrir le monde professionnel : vers le stage
<b>3ème</b>		Les autres : sujets de conflits ou bienveillance ?	Vers le lycée et la découverte des métiers
			Découvrir les parcours d'orientation, réaliser un stage

# Programme EVARS

## lycée



	<b>Se connaître, vivre et grandir avec son corps</b>	<b>Rencontrer les autres et construire des relations, s'y épanouir</b>	<b>Trouver sa place dans la société, y être libre et responsable</b>
<b>2nde</b>	Enjeux de la vie affective et sexuelle, respect du corps et des sentiments	Relations virtuelles : rapport au temps et à l'attention, réseaux sociaux, harcèlement, sexisme, pornographie	
<b>1ère</b>	Identifier ses talents, développer son estime de soi, pour se poser la question : à quoi suis-je appelé professionnellement ?		
		S'engager dans un projet collectif : la Maison des Elèves	
<b>Term</b>	Connaître ses talents et les exprimer au service de son projet de vie		
		S'engager dans un projet collectif : la Maison des Elèves	

## CM1 & CM2

### *Intention*

Répondre aux questions profondes des élèves sur la connaissance de leur corps et du corps de l'autre en respectant leur pudeur. Guider l'enfant vers une réflexion plus large sur la personne humaine dans ses 5 caractéristiques fondamentales : corps, émotions, être de relation, intelligence et conscience.

### *Format*

Au CM1 : 1 fois 2h  
en groupe non-mixte  
AU CM2 : 2 fois 1h30  
en groupe non-mixte

# Interventions éducatives



### *Contenu de l'intervention*

L'intervenant permettra à l'enfant d'aborder la notion de sexualité, terme qui sera clarifié sans dimension sexuelle stricto sensu. En lui présentant cette réalité qui est « naturelle », il n'aura ainsi plus besoin de chercher à « apprendre » par des moyens qui pourraient impacter négativement sa construction affective.

Cette approche factuelle et simple permettra à l'élève d'appréhender la complexité des enjeux qui existent autour de son corps et du corps des autres. On pourra ainsi aborder les notions de respect et de pudeur, et poser les grands interdits en leur donnant du sens, sans pour autant paraître moralisateur ou être « anxiogène »

### *Association chargée de l'intervention*

Les intervenantes sont membres de l'association ARPE - association spécialisée dans l'Éducation Affective et Sexuelle ([www.arpe.info](http://www.arpe.info)). Cette association intervient de la primaire aux classes de lycée.

# 6ème (1)

## Intention

Préparer les élèves à la puberté par une présentation respectueuse de ses conséquences sur les corps. Expliquer le mécanisme de la transmission de la vie et donner à voir aux filles et aux garçons une vision positive de leurs corps.

## Format

Un atelier d'une journée sur temps scolaire



## Contenu de l'intervention

### Pour les garçons accompagnés de leur papas : MISSION XY

Dès les premières minutes, l'animateur brise la glace au moyen de jeux qui créent la solidarité au sein du groupe et nourrissent la complicité. Le fil directeur de l'atelier est la conquête spatiale : la puberté et l'adolescence sont comparées aux longs et minutieux préparatifs que des spationautes doivent mener pour parvenir à réussir une ambitieuse mission... Le matin, jeux et rallye permettent de comprendre « l'équation de la vie », de repérer les richesses étonnantes du corps, et de saisir avec humour les transformations inhérentes à la puberté. L'après-midi, les garçons, accompagnés de leur papa, visitent et échangent sur la « base spatiale » qui représente l'organe sexuel masculin, avant d'être initiés à la beauté du cycle féminin et de la grossesse.

### Pour les filles accompagnées de leurs mamans : CycloShow

Les filles prennent place autour d'une grande « scène » de tissus représentant les organes génitaux féminins. Le Cyclo « Show » les invite à une représentation du cycle : parfois, il y a le « grand final », c'est-à-dire la naissance d'un enfant ; plus souvent, il y a le « petit final », à savoir les règles ! Les filles sont à la fois spectatrices et actrices de ce qui se passe dans leur corps grâce à des jeux de rôles, des histoires, de la musique, des surprises... Un vocabulaire à la fois poétique et scientifique leur permet de découvrir les mystères de la vie de façon belle, simple et ludique.

## Association chargée de l'intervention

CycloShow-XY France, est composée d'hommes et femme issus de milieux professionnels variés, notamment des secteurs médicaux et éducatifs, ils ont à cœur de transmettre aux filles et aux garçons une vision positive de leur corps. [www.cycloshow-xy.fr](http://www.cycloshow-xy.fr)

# 6ème (2)

## Intention

Faire saisir aux élèves les apports positifs et négatifs des écrans et leur faire comprendre que des actions dans le virtuel ont des conséquences dans le monde réel.

## Format

Une intervention de deux heures pour deux classes



## Contenu de l'intervention

Ce temps d'information propice à l'échange permet d'accompagner les élèves dans leurs usages des écrans. À l'issue de ce temps l'élève peut retenir un certain nombre de conseils pour utiliser raisonnablement ceux-ci qu'ils servent aux jeux vidéos ou à consulter les réseaux sociaux. Cette intervention définit le harcèlement et pousse chacun à agir qu'il soit victime ou témoin. Il s'agit donc de sensibiliser à prendre soin de soi et des autres en maîtrisant davantage des outils omniprésents. Le support de l'intervention est une présentation powerpoint utilisant des images et des vidéos soutenant le propos et adaptée à l'âge de l'élève.

## Association chargée de l'intervention

L'objectif de Login Prévention est d'accompagner, sensibiliser, responsabiliser l'ensemble des générations sur la notion de citoyenneté numérique. Cette association a réalisé plus de 6000 interventions dans toute la France. Pour en savoir plus : [www.login-prevention.fr](http://www.login-prevention.fr)

# 5ème (1)

## Intention

Permettre aux élèves de comprendre que de toutes les images auxquelles ils peuvent avoir accès, certaines peuvent ne pas être adaptées à leur âge et les choquer.

## Format

Une intervention de deux heures par demi classe

## Contenu de l'intervention

Une étude de mai 2023 du gendarme de l'audiovisuel français, l'ARCOM, a démontré l'existence de consultations des sites pornographiques parfois précoces et genrées : 21% des 10-11 ans et 51% des 12-13 ans garçons (vs. 31% filles). Cette intervention a pour but de mettre à distance les images violentes et notamment les images pornographiques tout en préservant la pudeur de chacun. Reprenant les informations reçues en 6ème, le propos n'est pas de dire que la sexualité n'existe pas mais d'insister sur le fait qu'elle est naturelle et qu'elle ne correspond pas aux images auxquelles ils peuvent parfois avoir accès. Une telle sensibilisation passe par un rappel de l'existence de pictogrammes prévenant de l'existence d'images choquantes. Des conseils sont donnés en cas d'exposition ou de traumatisme face à de telles images. Le support de l'intervention est une présentation powerpoint utilisant des images soutenant le propos et adaptée à l'âge de l'élève.

## Association chargée de l'intervention

Créé il y a 14 ans par Ysabel Blervaque, Cécile de Thé et Alix Rigal à la demande de la Direction de l'Enseignement Catholique de Lyon, Rzi Aimer et être aimé propose des interventions en éducation affective, relationnelle et sexuelle (EARS) dans le cadre du BO de l'Éducation Nationale dans les établissements scolaires de la région Auvergne Rhône-Alpes. Rzi intervient auprès des élèves, des enseignants et des parents pour les sensibiliser aux questions de l'EARS et pour les accompagner dans leur développement affectif, les aider à donner du sens à l'amour et à leur faire prendre conscience que chacun est appelé à aimer et être aimé.

# 5ème (2)

## Intention

Comprendre ce que sont les écrans et leurs impacts. Accompagner un usage modéré des réseaux sociaux par l'échange et sans moralisme.

## Format

Une journée en demi classe

## Contenu de l'intervention

L'atelier "Smartphone show" réunit différents **binômes parents-enfants** pour prendre conscience des "super pouvoirs" des smartphones, de leurs limites et de leurs dangers. Un temps privilégié pour **lancer un dialogue constructif sur l'usage du smartphone au quotidien et découvrir 12 supers-pouvoirs à explorer en binômes pour prendre conscience de ce que permettent les smartphones, de leurs limites et de leurs dangers.**

## Intervenants

Les ateliers sont réalisés par les conseillers d'éducation de niveau, sur une idée originale de Jean Pouly, concepteur du Smartphone Show®

# 4ème (1)

## Intention

Rappeler les impacts positifs et négatifs des écrans. Préciser les règles juridiques encadrant l'usage des réseaux sociaux pour accompagner les élèves et développer leurs connaissances juridiques.

## Format

Une intervention de deux heures pour deux classes



## Contenu de l'intervention

Ce temps d'information propice à l'échange permet d'accompagner les élèves dans leurs usages des écrans. L'usage des réseaux sociaux est donc approfondi en reprenant les éléments abordés en 6ème. L'élève repart notamment avec des conseils pour mieux sécuriser son compte mais aussi pour avoir des interactions virtuelles de qualité avec ses amis. Cette intervention jette ainsi les bases d'une "bonne hygiène numérique" afin de protéger sa vie privée, avoir une bonne image de soi et prévenir les situations de harcèlement. Le support de l'intervention est une présentation powerpoint utilisant des images et des vidéos soutenant le propos et adaptée à l'âge de l'élève.

## Association chargée de l'intervention

L'objectif de Login Prévention est d'accompagner, sensibiliser, responsabiliser l'ensemble des générations sur la notion de citoyenneté numérique. Cette association a réalisé plus de 6000 interventions dans toute la France. Pour en savoir plus : [www.login-prevention.fr](http://www.login-prevention.fr)

# 4ème (2)

## Intention

Définir la confiance en soi et mettre à disposition des élèves des clés pour se connaître, s'estimer et vivre avec ses émotions

## Format

Trois fois une heure par demi classe



## Contenu de l'intervention

Ces séances ont lieu en demi-classe afin de maximiser les échanges autour de l'équipe d'intervenants réunie par Anne Gaumont coach certifiée. A l'issue de ces échanges, l'élève doit saisir que l'estime de soi se construit par une image de soi ajustée et une prise de conscience du pouvoir néfaste des injonctions des réseaux sociaux et de la publicité. L'estime de soi favorise l'ouverture à l'autre et s'accompagne d'émotions qu'il faut savoir accueillir, accompagner et exprimer. Une bonne estime de soi permet donc de développer son intelligence émotionnelle et donc ainsi d'améliorer ses compétences relationnelles. Mieux se connaître, c'est donc améliorer la qualité de ses relations !

## Association chargée de l'intervention

Anne Gaumont est coach certifiée RNCP et a réuni autour d'elle une équipe portant la conviction que la connaissance de soi et de l'autre est la clé pour une communication et des interactions apaisées. Site internet : [www.mango-coaching.com](http://www.mango-coaching.com)

# 3ème

## Intention

S'initier à la communication non violente et à la gestion de conflits. Utiliser un mode de communication bienveillant.

## Format

Trois fois une heure par demi classe



## Contenu de l'intervention

Ces séances ont lieu en demi-classe afin de maximiser les échanges autour de l'équipe d'intervenant réunie par Anne Gaumont coach certifiée. En découvrant les principes de la Communication Non Violente (CNV), l'élève peut se les approprier afin de développer une communication bienveillante. A l'issue de ces échanges, l'élève doit saisir que le bon mode de communication permet de gérer les situations conflictuelles et de harcèlement avant l'intervention d'un adulte.

## Association chargée de l'intervention

Anne Gaumont est coach certifiée RNCP et a réuni autour d'elle une équipe portant la conviction que la connaissance de soi et de l'autre est la clé pour une communication et des interactions apaisées. Site internet : [www.mango-coaching.com](http://www.mango-coaching.com)

# 2nde (1)

## Intention

Prendre conscience que la relation amoureuse est une modalité particulière de relation car elle peut impliquer l'intimité. L'hypersexualisation des images et des injonctions sociales détériore la beauté d'une telle relation nécessitant du temps et l'établissement d'une confiance

## Format

Une séance de deux heures en demi-groupe puis une heure en classe entière



## Contenu de l'intervention

Ces séances ont d'abord lieu en demi-classe afin de maximiser les échanges autour de l'équipe d'intervenant de l'association R2i.

Dans ce premier temps, la diversité des relations est abordée et notamment la relation amoureuse. Parce qu'elle implique toute la personne, elle est une relation singulière et ne peut s'épanouir que dans la confiance. Il s'agit de présenter la relation amoureuse comme étant belle, naturelle et... éloignée des injonctions et des images notamment véhiculées via la pornographie. La relation amoureuse peut impliquer une intimité dont la base est nécessairement le consentement. La perspective d'une telle intimité peut générer des craintes ou des interrogations. À la fin la séance, les questions sont consignées anonymement dans le but d'être traitées en classe entière lors de la seconde séance. La seconde séance apporte donc des réponses aux questions posées par les élèves. Elle sont traitées par Ysabel Blervaque (Conseillère conjugale et familiale, Infirmière et sexologue) ou par Aude Sanlaville (sage-femme).

## Association chargée de l'intervention

Créé il y a 14 ans par Ysabel Blervaque, Cécile de Thé et Alix Rigal à la demande de la Direction de l'Enseignement Catholique de Lyon, R2i Aimer et être aimé propose des interventions en éducation affective, relationnelle et sexuelle (EARS) dans le cadre du BO de l'Éducation Nationale dans les établissements scolaires de la région Auvergne Rhône-Alpes. R2i intervient auprès des élèves, des enseignants et des parents pour les sensibiliser aux questions de l'EARS et pour les accompagner dans leur développement affectif, les aider à donner du sens à l'amour et à leur faire prendre conscience que chacun est appelé à aimer et être aimé. Aude Sanlaville est sage-femme et enseignante à l'école de maïeutique de l'hôpital Lyon-Sud.

# 2nde (2)

## Intention

Rappeler quelles sont les bonnes pratiques à avoir sur internet et identifier quels sont les critères d'une relation virtuelle saine pour éviter toute situation de harcèlement, sexisme, ou exposition à des contenus violents et inappropriés.

## Format

Une intervention de deux heures par classe



## Contenu de l'intervention

Ce temps d'information propice à l'échange permet d'accompagner les élèves dans leurs usages des écrans. À l'issue de ce temps l'élève peut retenir un certain nombre de conseils pour utiliser raisonnablement les réseaux sociaux. Cette intervention définit le harcèlement et pousse chacun à agir qu'il soit victime ou témoin. Il s'agit donc de sensibiliser à prendre soin de soi et des autres en maîtrisant davantage des outils omniprésents. Cette maîtrise passe par une prise de conscience du temps passé sur les écrans, de leurs impacts en termes d'attention mais aussi de leurs conséquences sur nos représentations et notre estime de soi. La pornographie est convoquée pour illustrer comment est véhiculée une image dégradée et violente de l'intimité. Le support de l'intervention est une présentation powerpoint utilisant des images et des vidéos soutenant le propos et adaptée à l'âge de l'élève.

## Association chargée de l'intervention

L'objectif de Login Prévention est d'accompagner, sensibiliser, responsabiliser l'ensemble des générations sur la notion de citoyenneté numérique. Cette association a réalisé plus de 6000 interventions dans toute la France. Pour en savoir plus : [www.login-prevention.fr](http://www.login-prevention.fr)

# 1ère

## Intention

Permettre aux élèves d'identifier leurs talents et ainsi développer leur estime de soi. Faire émerger l'idée de vocation professionnelle comme une mise à profit de talents qui ne sont pas forcément évalués ou perçus à l'école

## Format

Deux fois 2h en classe entière



## Contenu de l'intervention

Première séance : Un temps d'introduction vise à distinguer vocation naturelle et vocation professionnelle. Se projeter dans l'avenir nécessite de se connaître : le premier temps de travail a pour but de faire un point d'étape sur son histoire personnelle. À ce travail s'ajoute une réflexion sur les peurs et les désirs qui freinent ou favorisent les actions et décisions de l'élève. La séance se termine par une introduction au concept de "talent" et de la manière dont l'élève peut s'en saisir car il est porteur, comme tout un chacun, de talents qui lui sont propres. Tout l'enjeu est de les identifier et de les utiliser personnellement et professionnellement !

Seconde séance : Un premier atelier a pour objectif de faire identifier à l'élève ses talents à partir de réalisations concrètes qu'il a pu mener. Les élèves sont donc amenés à comprendre que notre responsabilité, dans notre vie privée comme dans notre vie professionnelle, c'est accueillir ce que nous sommes (avec donc nos talents) et y répondre en s'engageant dans un poste/une activité qui nous permette de nous déployer totalement. C'est donc de répondre à ce que nous sommes appelés à vivre, en fonction de ce que nous sommes, ou encore répondre à notre vocation. Après une présentation et l'utilisation de l'outil Analyse de la Personnalité Professionnelle (A2P), les élèves peuvent conclure la séance en réfléchissant sur la vocation professionnelle à l'aide de cette citation de Stendhal : « La vocation, c'est d'avoir pour métier sa passion ».

## Intervenante chargée de l'intervention

Sophie Chavoix a longtemps travaillé en entreprise avant de rejoindre le cabinet Talents & trajectoires où elle accompagne des personnes de tout âge afin d'accompagner chaque personne à accueillir qui elle est, à redécouvrir ce qui fait la singularité de sa personnalité professionnelle pour s'engager dans le monde, au travers des talents qui lui sont propres.

# Terminale

## Intention

Connaître ses talents et les exprimer au service de son projet de vie tel est la finalité des 3 ateliers de terminale intitulés "Révéler son potentiel : se connaître, collaborer, s'exprimer et choisir". Ces trois ateliers proposés en terminale visent à accompagner les élèves dans la construction d'un projet de vie, ancré dans une meilleure connaissance d'eux-mêmes. L'objectif est de les aider à identifier leurs modes d'action et leurs talents personnels, à développer leur capacité à coopérer efficacement, et à exprimer de manière convaincante leurs compétences dans le cadre d'un entretien. Ce parcours progressif favorise la prise de conscience, la réflexivité et la mise en pratique, dans une dynamique à la fois individuelle et collective.

## Format

3 ateliers  
d'1h30



## Contenu de l'intervention

À partir d'activités concrètes et/ou de retours collectifs, les élèves découvrent lors de l'atelier 1 la manière dont ils agissent spontanément face à une tâche, un défi ou une situation d'apprentissage. L'atelier leur permet d'identifier les contextes dans lesquels leurs modes d'action sont les plus efficaces, et d'initier une réflexion sur l'évolution de leur fonctionnement au fil du temps, notamment en lien avec leur année de première.

L'atelier 2 a pour objectifs de permettre aux participants de mettre en oeuvre les forces qu'ils ont pu identifier. Les élèves sont amenés à réaliser une tâche en petit groupe, dans un cadre volontairement collaboratif. L'enjeu est d'observer comment chacun interagit, s'implique, s'adapte ou propose, afin de mieux comprendre la complémentarité des profils et la richesse de la coopération. L'analyse de la situation permet à chaque élève de prendre du recul sur sa propre posture, d'identifier ses forces personnelles dans un cadre collectif, et de réfléchir à leur utilité dans la poursuite de ses projets.

L'atelier 3 a pour objectifs d'aider les participants à formuler clairement leurs talents et compétences personnelles, tout en apprenant à les intégrer de manière efficace dans le cadre d'une présentation de soi, notamment lors d'entretiens. Cet atelier explore également l'utilisation du storytelling comme outil puissant pour valoriser son parcours et ses atouts, en montrant comment une narration bien construite peut captiver l'attention et renforcer l'impact de ses compétences lors d'un entretien.

## Professionnels chargés de l'intervention

Ces ateliers sont réalisés des coachs experts des softskills.

# Heures de savoir-être

*Des temps éducatifs pour intégrer les règles du vivre-ensemble, au service des autres comme de son projet personnel*

## OBJECTIFS

Accompagner chaque élève, de son arrivée au collège jusqu'à son orientation post 3ème, dans l'acquisition de compétences sociales, civiques et relationnelles, à travers une progression cohérente et adaptée à chaque niveau.

## 6ème

### 4 ateliers pour réussir son intégration au collège et apprendre le vivre ensemble

- Découvrir les usages dans et aux abords du collège
- Identifier les adultes référents au collège
- Se faire des amis et réagir face aux conflits
- Respecter les règles de sécurité, de propreté et de vie collective

## 4ème

### 4 ateliers pour s'impliquer au service des autres et se projeter dans le monde professionnel

- Comprendre ce que signifie « s'investir » en tant qu'élève
- Préparer un projet collectif au service des autres
- Réaliser un projet collectif au service des autres
- Préparer son stage en entreprise

## 5ème

### 4 ateliers pour gagner en autonomie et améliorer son expression

- Pourquoi être poli ? La notion de respect et de politesse
- Échanger avec un adulte à distance (mail, lettre, téléphone) et en direct
- Bien faire : mes actes et leurs conséquences
- Prendre la parole en classe et s'exprimer en public

## 3ème

### 4 ateliers pour développer son esprit de responsabilité

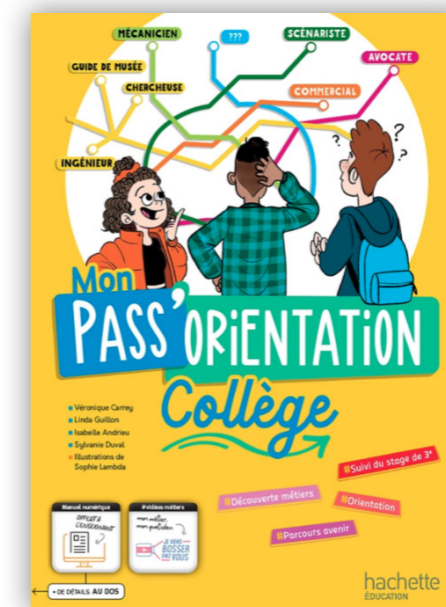
- Être responsable : la notion d'exemplarité
- S'entraîner à l'entretien oral du stage
- S'entraîner à l'entretien oral du brevet
- Se préparer au lycée : rythmes, exigences et équilibre de vie

# Parcours orientation

*Un parcours progressif pour apprendre à se connaître, explorer les métiers et construire son projet d'avenir*

## OBJECTIFS

Donner plus de lisibilité à la démarche d'orientation, assurer une cohérence pédagogique, construire un parcours fluide de la 5ème à l'entrée en seconde.



*Un support unique pour les 3 années*

## 5ème

### J'apprends à me connaître

Identifier mes rêves, qualités, forces, centres d'intérêt  
Renforcer la confiance en soi  
Découvrir la diversité des métiers

## 4ème

### Je me projette dans le monde professionnel

Approfondir la connaissance de soi (actualisation)  
Comprendre le monde du travail  
Se préparer au stage de 3ème

## 3ème

### Je construis mon orientation

Découvrir les voies d'orientation après la 3e  
Explorer la diversité des parcours professionnels  
Réussir son stage : réaliser, rédiger, présenter son rapport

# Parcours Prendre soin



**SAINT THOMAS  
D'AQUIN LYON**

---